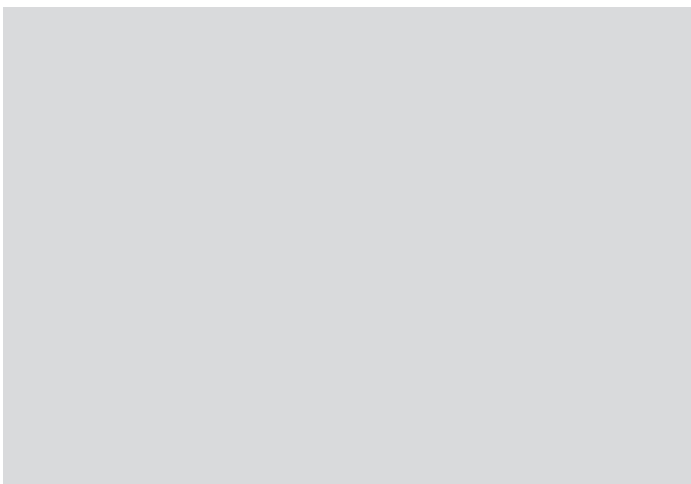




CATALOGUE DES SPECTACLES
2022-2023
VIRTUELS ET PRÉSENTIELS

SPECTACLES POUR TOUS

Sanza percussions et Sadio Sissokho



Leur musique est inspirée de l'ensemble de balafon de l'Afrique de l'Ouest et de leur style polyphonique, de leurs techniques de complémentarité des voix, de leurs harmonies subtiles et de leurs contre-mélodies.

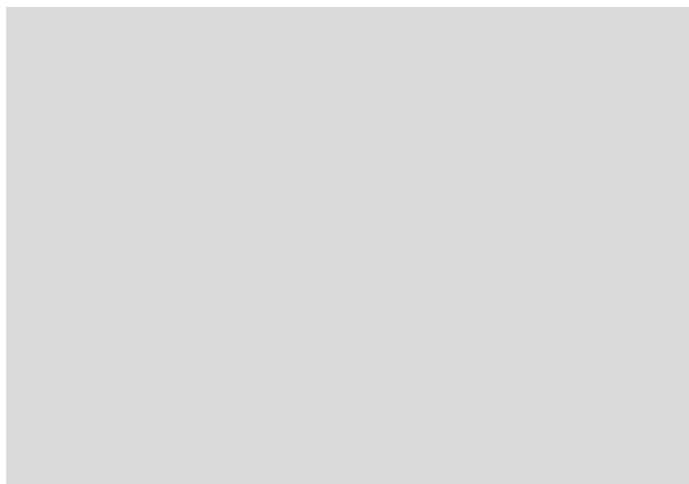
Le groupe explore la fusion de la sanza et de la kora, au travers de compositions originales et d'arrangements créatifs de musique traditionnelle Mandingue. Kora-Sanza-Fusion est une alchimie unique entre les sons de ces deux instruments anciens, rares et relativement inconnus.

Depuis 2 ans, le groupe coopère avec le jazzman, Bryan Highbloom au saxophone pour métisser deux musiques d'improvisation, musique Mandingue & Jazz.

Disponible également en duo: 2 sanza (Les voix de la Sanza)

EXTRAIT VIDÉO →

Ma vérité



Bobo présente un spectacle rafraîchissant de musiques urbaines métissées avec une sonorité afro-reggae engagée, aux rythmes festifs ivoiriens qui fait tour à tour danser, réfléchir et s'émouvoir.

Un spectacle riche en percussions et danse qui vous transportera dans son univers musical.

Disponible également en trio

EXTRAIT VIDÉO →



Stella Adjoke

Stella Adjokê épouse à la fois le style soul et blues. Elle passe du chant au Slam poétique, transmet sa réalité de femme métissée et sa force identitaire. Son spectacle est un espace où sont chantés librement nos émotions par une voix puissante.

Disponible également en duo

EXTRAIT VIDÉO →



Samuel de Champlain

Les moments importants de la vie de ce grand explorateur père de la Nouvelle-France, fondateur de Québec, mais aussi d'une Nouvelle-France s'étendant sur un immense territoire.

Conté et chanté, neuf chansons qui ont pour sujet Champlain, l'ordre du Bon Temps, les filles de Champlain, les grandes familles et autres.

Un livre-CD est offert aux écoles ainsi qu'un cahier pédagogique

Instruments anciens: cistre, luth tenor, petit luthsoprano, vieille roue, caisse claire, tambour, triangle, ville à archet médiévale, viole de gamme, cornemuse, cromorne, flûte traversière baroque, ocarina basse et guitare midi

Disponible également en solo

EXTRAIT VIDÉO →