



Avec des flûtes fait mains en PVC entièrement nettoyables les participants pourront vivre une expérience musicale unique au Québec qui permettront aux non-initiés de comprendre et de maîtriser quelques techniques des flûtes de style autochtone. À la fin de la rencontre les élèves seront capables de produire des sons de qualités et d'improviser selon leurs goûts.

#### Plan de cours

1-Bref historique

2-Interprétation de deux pièces par l'animateur

3-Explications de fabrication

4-Explications et exercices pratiques des effets sonores les plus couramment utilisés :

- a. Posture du corps
- b. Respiration
- c. Position de la bouche
- d. Position des mains
- e. Position des doigts
- f. Contrôle du souffle
- g. Effets sonores : vibrato, staccato, courbes ascendantes et descendantes, tremolo, crescendo-decrescendo
- h. Improvisation

À la fin de la rencontre les élèves seront capables de produire des sons de qualités et d'improviser selon leurs goûts.

Durée : 1h30